

《中国食品报》1984年创刊,中国轻工业联合会 (原轻工部) 主管, 中国食品行业及相关领域的第 一大报。经历30年的发展,见证了中国食品行业的 不断壮大与繁荣, 少推动中国经济社会和谐发展、 健康发展为已任。

高端、专业、权威、实用



■中国经工业联会会主管主办 ■相发代号1.81 ■国外发行代号0763 ■按一刊号CN11.00



#### 庆祝改革开放 40 周年大会在京隆重举行

习近平发表重要讲话

李克强主持 栗战书汪洋赵乐际韩正王岐山出席 王沪宁宣读表彰决定







### 中国食品股网

### 中国食品行业主流权威互联网新闻媒体

#### 作为中国食品报唯一官方新闻网站。

将延续中国食品报平面传统纸媒的办报理念,整 合、创新运用网络科技优势力、传播力,传播先 进文化,服务食品安全发展。

#### 《中国食品报网》为中国食品报唯一官方新闻网站



宣传党和国家发展食品产业的方针、珍 策,介绍国内外食品企业的先进经验,传播食品 行业各种信息,指导和促进食品生产、流通、消 费健康有序发展。

《中国食品报网》将成为中国食品行业传媒界的优势品牌,服务于中国经济社会发展需要,服务于广大食品行业及相关领域、服务于广大努力于带动食品行业发展的企业商家,诚信、创新、实现共赢。

## 我们要做什么?



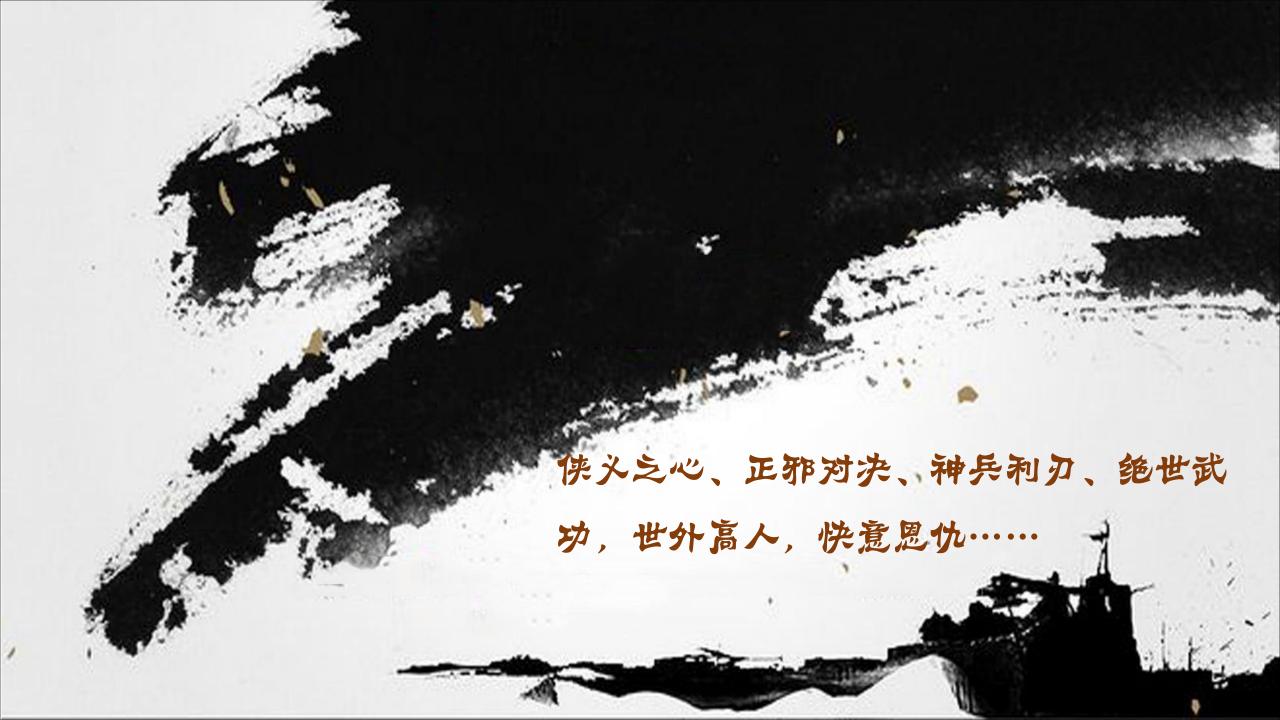
### 2019年中国食品报网与华谊兄弟联合打造武侠IP系列活动

《中国食品报网》将成为中国食品行业传媒界的优势品牌,服务于中国经济社会发展需要,服务于广大食品行业及相关领域、服务于广大努力于带动食品行业发展的企业商家,被信、创新、实现共赢。









# 节目背景

武侠文化,绝大多数人的第一印象就是刀光剑影、飞檐走壁。

在武侠产学中,成侠,侠与酒已

有侠必有酒,无酒不是如影随形

中国酒产化源远流长,内容丰富,对中国的经济、哲学、产学、艺术和中国人的个性、思想、情感、行为等方面都有广泛的影响。

多元化, 包容性

酒可少交友,酒可少消愁,酒可少解忧,在快意思仇的江湖怎么会少了酒呢?

金庸的武侠小说塑造了一个个鲜活生动的武侠形象,并在小说中将中国历史与传统文化充分融合展现,作品中对于酒或喝酒

的描写随处可见。

用酒将一个个 英雄的性格展现得 淋漓尽致!



君子八雅

琴、棋、书、画、诗、酒、花、茶 善琴者通达分容,善棋者筹谋睿智, 善书者至情至性,善画者至善至美, 善诗者韵至心声,善酒者情逢知己, 善茶者陶冶情操,善花者品性怡然。

**酒、酒脱、豪气、壮烈、悲伤。** 

江湖、正气、不屈、热血、勇气。

# 节目定位、清点

"跨界"代表一种新锐的生活态度和审美方式的融合,戏剧表演上亦是如此,突破固有的娱乐边界,汇集活跃在歌坛音乐领域的专业类歌手,在这个突破自我舞台上展现鲜为人

知、但令观办惊艳的戏剧才华, 演绎经

典争夺最完美戏剧诠释者的殊荣。











直面老中青年群体 全民综娱化的表达形式

追寻、全市武侠影视的另类体验



直面中青年目标群体 对武侠情怀无线憧憬者 追求英雄江湖梦的人群 对艺术有梦想的人群

人群导向

# 播出情况



### 节目基本信息【抄定】

节目名称: 无酒不武侠

目标受办: 武侠梦 江湖梦情怀

节目时长: 45分钟/期 (抄定)

播出方式:周播 (12期抄定)

播出平台: 网播(抄定)

# 节目介绍



明星艺人 跨界演绎逐梦





有经典麥敬 的情感飙升

## 舞台呈现【抄定】





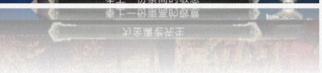












「无酒不江湖」武侠江湖故事情境氛围,经典桥段再度上演,利用舞台的层次感,画面还原感,打造身临其境的画面效果。

# 抄邀嘉宾



杨超越



穿租儿



金晨



吳磊



刘昊然

2018年《创造101》总决 赛第3名 2018年"影响 中国"年度人物荣誉 盛典年度演艺人物奖

1998年5月23日出生在天 津,就读于北京电影学 族舞专业,中国内地影 院,中国内地影视女演 视女演员、模特 员

毕业于北京舞蹈学院民

海,中国内地影视男演 员,爱奇艺之夜最受欢 迎新人 员奖

1999年12月26日出生于上 1997年出生,中国内地 男演员,就读于中央戏 剧学院表演系本科 华鼎奖中国最佳新人奖 国剧盛典获最具潜质演 大众电影百花奖最佳男 主角提名

# 抄邀嘉宾



李玲玉



叶一酱



沈梦辰



王佩瑜



焦曼婷

身 高 166cm 体 重 50kg 职 业 歌手 代表作品 粉红色的回忆、天竺少女

 身 高 170cm
 身 高 17

 体 重 50kg
 职 业 主

 职 业 歌手、主持人
 代表作品

 色的回 代表作品
 妻子的谎

 《爱情十二元素》
 真正男子

身 高 171cm 职 业 京职 业 主持人/模特 主要成就 主持人 代表作品 第二十五版 要子的谎言 花奖 "梨素》 真正男子汉 戏曲华东[

职 业 京剧演员 主要成就 第二十五届中国戏剧梅 花奖 "梨园杯" 全国 戏曲华东区一等奖

身 高 172cm 出生日期 1995年9月5日 职 业 歌手 代表作品 大尾鲈鳗2、创造101

# 抄邀导师



徐帆



惠英红



刘天池/导师



张晓龙/导师



梁家辉

四甲毕业于中央戏剧 学院表演系, 同年分 配到北京人民艺术剧 院工作。中国文学艺 术界联合会第十届全 委会委员

香港电影金像奖最佳女主角 台湾电影金马奖最佳女主角 中国长春电影节最佳女主角 澳门国际电影节最佳女主角 华语电影传媒大奖最佳女主角

中央戏剧学院 表演系表演教师, 曾担任 【演员的诞生】 的表演指导教师

中央戏剧学院副教授. 中国大陆男演员、礼 中国内地影视女演员 仪指导、民族民间舞 学士、中国古代史硕 士, 硕士生导师.

四届香港电影金像奖最佳男主 角奖 第27届台湾电影金马奖 最佳男主角 第14届香港电影 评论学会奖最佳男演员 第44届台湾电影金马奖最佳男 配角 第23届香港电影金像 奖最佳男配角

# 抄邀导师





主角提名



井柏然



马思纯



围一 围



胡歌

第5日届台湾电影金马奖最佳女北京大学生电影节最佳新人奖 第5日届台湾电影金马奖最佳 获娱乐大典年度最佳新人 第2日届中国电视金鹰奖观众喜 中国长春电影节最佳男配角奖 女主角奖 主 角

第23届香港电影评论学会大奖大众电影百花奖最佳男主角提名 第14届中国电影表演艺术学 《演员的诞生》总冠军

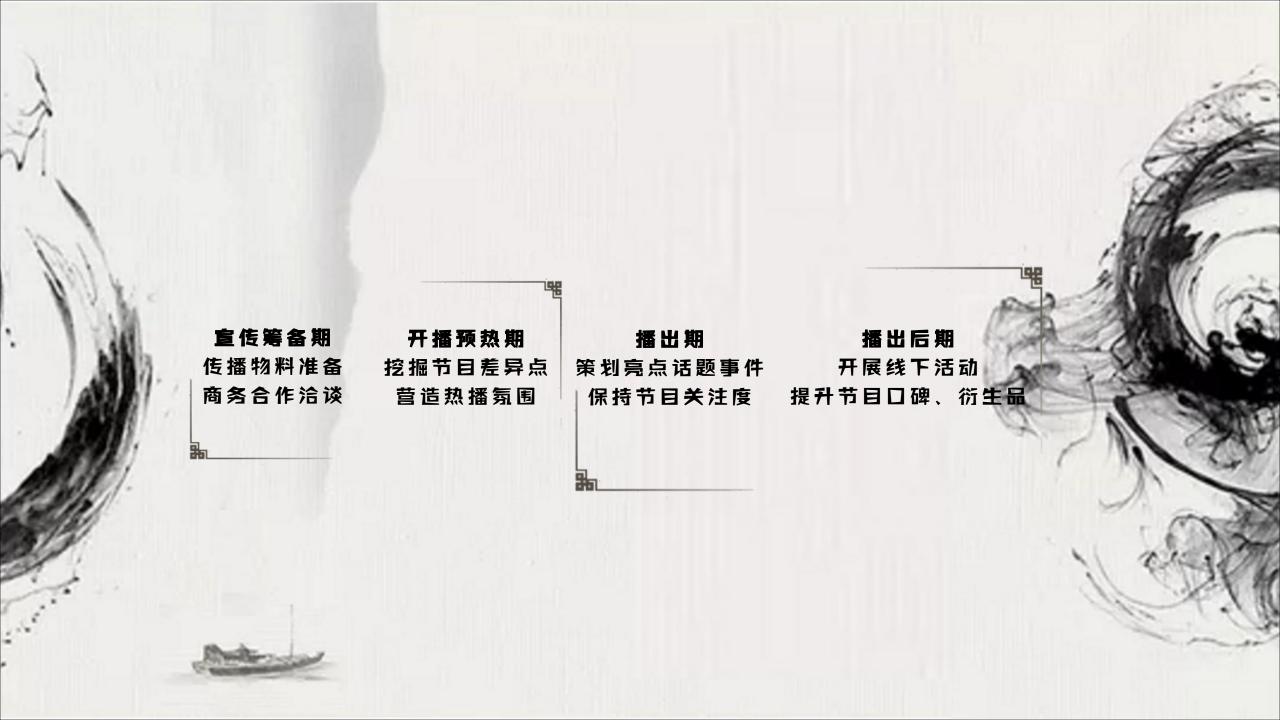
最佳女主角 中国电影金鸡奖最佳男配角提名 会金凤凰奖新人奖

金砖国家电影节最佳女主角 香港电影金像奖最佳新演员提名 第16届中国电影表演艺术学 第31届中国电影金鸡奖最佳女

会金凤凰奖学会奖

获新浪网络盛典年度新人 爱的男演员奖 第11届中国金鹰 电视艺术节最具人气男演员奖 第22届上海电视节白玉兰奖最 佳男主角奖





- 1、充分借势原版品牌
- 2、明星和节目形成互相带动
- 3、核心差异化挖掘和凸显
- 4、节目口碑的重点打造:

社会化营销。微信、微博、抖音、SNS、社区

品牌联合 App、媒体、关联品牌合作

视觉管辖。病毒趣味视频、海报制作、趣味漫画

知识管辖 Wiki百科

据毒营销 据毒图片、动态表情

话题营销 话题事件、话题人物、社会话题、趣味话题

PR公关传播 事件报道、人物报道,

博客自媒体评论媒介/意见领袖关系圈介绍













【道具植入:镜头中出现产品实物,实现产品露出】录制现场、以及演绎过程中的所需道具呈现 【情节植入:产品作为贯穿情节的主要线索之一 推动故事发展】

产品可作为情节内容多次出现,增强品牌记忆点

#### 【行为绑定:角色人物绑定、深度关联品牌性格】

可根据人设及品牌性格将产品使用作为标志性行为习惯。

强调角色性格,同时全面展示与凸显产品特性,深度定制。

#### 【场景植入:将品牌产品海报或赞助场地作为拍摄主场所】

节目录制过程中,经常需要交流场所,互动发生地也将作为重点场景出现,适合与品牌门店进行合作,通过角色的互动全面展示。

#### 【元素授权/衍生品:本体物料授权及衍生品开发】

元素授权:将视频及作品原创设计进行授权上包装及门店轮播,有效加强推广影响力。

衍生品: 节目音频,艺术音频、视频书籍

# 【线下活动:线下事件营销/公关活动冠名出席】

在节目营销及品牌营销的节奏中寻求 契合点,通过嘉宾参加品牌线下营销 活动增加曝光度及话题性,如发布会 等活动。结合双方传播需求联合发力, 互利共赢。

# 【线上推广:线上直播互动及及营销活动冠名】

嘉宾直播平台互动,传播推广过程中 进行线上活动品牌

冠名。事件营销可与直播平台合作, 邀请主创团队进行

直播,吸引粉丝观看。直播过程中加入产品露出及口播

环节,可以有效增加产品曝光度

#### 【创意中插:根植于原剧情的原创贴广告】

当进行到每期中期部分时, 画风突转, 播出一段和前后

剧情没有直接关系的3D秒左右原创贴片广告。与 前贴片

广告组合能大幅度提升视频广告的到达频次、提升广告

记忆与播出效果













# 项目概况





类型: 剧情+武侠+动作

主题: 古代武侠、历险、悬幻

单集时长:25分钟 集勢:12集

开机时间: 待定 拍摄周期: 待定

拍摄地点: 待定 演员阵容: 抄定[详细页]





## 场景设置[可植入设定]



## 「示例」



客栈、书院、酒楼、任务公会、青楼、镖局 典当行、脂粉店铺、珠宝楼、绸缎庄等





# IP价值提炼

· 回溯经典,<u>伏剑走天涯</u>的武侠 情怀,回溯经典重温英雄梦

• 侠界探险剧

· 强大制作班底 资深团队 专业视效保障

IP原著粉 热度升级

千古情愁酒一壶

行业大拿 金牌护航







# 抄邀嘉宾



邓伦



朱一龙



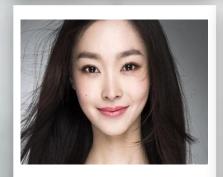
罗云熙



张云龙



刘泳希



宋轶



韩雪



周洁琼



何赛飞



宁静

## 抄邀合作团队



方棉龙 [琵琶演奏家]



蒋彦 [青年琵琶演奏家]



染翘柏 [香港音乐人 监制]



吳琳 [箜篌演奏家]



HIDII国乐团

## 抄邀音乐演唱



林志炫



周深

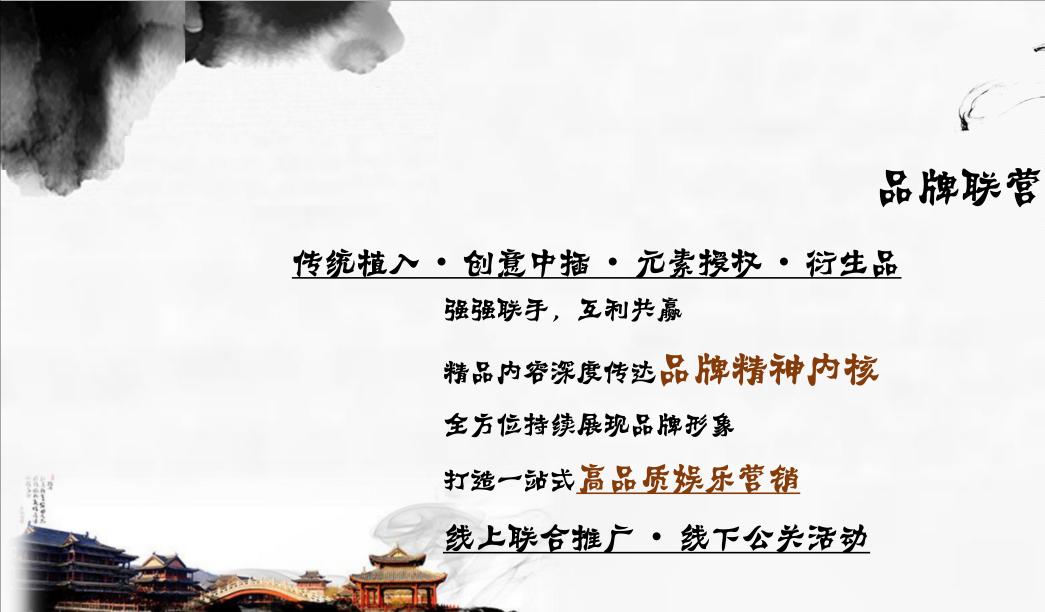


龚琳娜



满汉乐团





#### 道具植入

合作优势: 高质量制作水准保障画面呈现, 古装武侠类型可合作品类广泛, 植入创意新颖

情节植入

合作优势: 主要故事情节贴合品牌创意内核, 可控性高, 植入效果保障

行为绑定

合作优势: 剧中人物人设阳光正能量, 是性格绑定的最佳人选

场景植入

合作优势: 剧中部分场景均可创意植入,常需特定场所进行交流互动。

### 示例



创意中插

合作优势:高水平编剧提供优质内容参考,[小剧场]也是吸粉的重要环节

元素授权/衍生

合作优势:剧情自带明星人形立牌等天然衍生创意,延续内容热度同时有势进行开发变现。

线上线下联合品牌推广

### 示例



### **抄邀【金牌合作班底】更多团队合作资源,正待开启**

携手新圣堂"前任系"制作班底 灵魂编剧 品质炼金 倾力打造精制流量IP











代表作品:

《前任攻略》《前任2:备胎反击战》《前任3:再见前任》《人在沿途》《花间提壶方大厨》等

### **抄邀**【制作团队】更多团队合作资源,正待开启

资深制作团队: 拥有资深导演及国内顶尖制作团队, 作品涉及多个领域 拍摄制作全流程炼金打造, 少专业造就品质

